



LOLO MARTÍN

www.lolomartin.com

Email: lolo.martin.santana@gmail.com

Móvil: 0034 627 233 449

Rango edad: 35-45

Altura: 172 cm

Peso: 66 kilos

Chaqueta: 48

Pantalón: 38

Camisa: 38

VIDEOBOOK

<https://youtu.be/HOjJadXiEq8>

BOOK FOTOGRÁFICO

<https://www.lolomartin.com/material>

EXPERIENCIA ACTORAL

CINE (LARGOMETRAJES)

HORA MENOS. Dir. Frank Spano. *La Garra Producciones, Dexiderius Films y Gustavo Benítez.*

EL VIAJE DE PENÉLOPE. Dir. Fernando Merinero. *Vendaval Producciones.*

LA MÁQUINA DE BAILAR. Dir. Óscar Aibar. *Amiguetes Entertainment.*

UN MILLÓN DE EUROS. Dir. Juan José Justicia.

TV

AMAR ES PARA SIEMPRE. Diagonal para Antena3.

LA QUE SE AVECINA. Miramón Mendi para *Telecinco.*

GYM TONY. La Competencia para *Cuatro.*

BECARIOS. La Siete para *Telecinco*.

SMS: SIN MIEDO A SOÑAR. Globomedia para *La Sexta*.

HOSPITAL CENTRAL. Videomedia para *Telecinco*.

LOS SERRANO. Globomedia para *Telecinco*.

YO SOY BEA. Grundy Producciones para *Telecinco*.

AIDA. Globomedia para *Telecinco*.

SAYÓN (THE EXECUTIONER). La Kátana Films para FKL Play.

MI VIDA SEGÚN YO. Terra TV.

CORTOMETRAJES

CORONA. Dir. Lolo Martín.

MÉLI-MÉLO. Dir. Vane Mateos.

CUANDO CRECEN LAS FLORES. Dir. Ricardo Yebra.

ILUSIÓN. Dir. Carlos Gómez-Trigo.

IMPULSO. Dir. Coré Ruiz.

¿QUÉ PASÓ CON KURT? Dir. Juan Montilla.

PENSANDO EN VIVIR. Dir. Javier Mateos.

VALTRO 9mm. Dir. Jonatan Lara.

RECUERDOS. Dir. Elena Manjón.

DIEZ SEGUNDOS. Dir. Coré Ruiz.

NO RETORNO. Dir. Elisa Hernández y Álvaro Alonso-Peraita.

ASÍ ES MEJOR. Dir. José da Vimar.

TEATRO (TEXTO)

DESPIERTA. Dir. Jesús Sanz-Sebastián. Candileja Producciones. *Gira nacional*.

LA VENGANZA DE DON MENDO. Dir. Juan Carlos Rodero. Dionisos Producciones. *Teatro Victoria*

¡ANDA, LUSÍA! Dir. Lolo Martín. 23 Razones Creaciones Artísticas. *Gira nacional*.

LA COMEDIA DE LA CESTILLA. Dir. Susana Verdú. SV Producciones. *Gira escolar*.

EL BRAZO DERECHO Y EL PIE IZQUIERDO. Dir. Ángel G^a Suárez. *Gesteatral y Smedia. Teatro Galileo.*

LA SEÑORITA JULIA. Dir. Lolo Martín. *23 Razones Creaciones Artísticas. Grupo Marquina. Teatro Arenal.*

ÁSTUT Y EL GRÚFALO. Dir. Susana Verdú. *SV Producciones. Gira escolar.*

¡QUE VIENE OBAMA! Dir. Lolo Martín. *23 Razones Creaciones Artísticas y Grupo Smedia. Teatro Galileo.*

WILLIE, WILBUR Y EL HADA QUE NO SABÍA CANTAR. Dir. Susana Verdú. *SV Producciones. Gira escolar.*

EL CANTO DE LA CIGARRA. Dir. David Rizzo. *Teatro Eslava. Gira nacional.*

LOCA ACADEMIA DE INGLÉS. Dir. Lolo Martín. *23 Razones Creaciones Artísticas. Programación escolar.*

LA NIÑA LEONA Y SU AMIGA OSCURIDAD. Dir. Susana Verdú. *SV Producciones. Gira escolar.*

ME PARECIÓ OLER. Dir. Olga Morla. *23 Razones Creaciones Artísticas. Sala Bululú.*

EL HOMBRE QUE PLANTABA ÁRBOLES. Dir. Laura Jabois. *RGBK. Programación escolar.*

¡OH MY GOD! Dir. Lolo Martín. *23 Razones Creaciones Artísticas. Microteatro musical.*

LA MUJER X. Dir. Antonio Delgado. *Morgana Teatro. Grupo Marquina. Teatro Arenal.*

FANDO Y LIS. Dir. Lolo Martín. *23 Razones Creaciones Artísticas. Espacio Cultural La Victoria.*

JACK Y ENRIQUETA. Dir. Diana Cristóbal. *Aúpa teatro. Microteatro.*

REMINISCENCIAS. Dir. Carlotta Storelli. *23 Razones Creaciones Artísticas. Teatro La Usina.*

LOCO EXAMEN DE INGLÉS. Dir. Lolo Martín. *23 Razones Creaciones Artísticas. Microteatro.*

TEATRO (ÓPERAS, ZARZUELAS Y MUSICALES)

DEATH IN VENICE. Dir. Willy Decker y Alejo Pérez. *Teatro Real de Madrid y Teatre del Liceu de Barcelona.*

THE INDIAN QUEEN. Dir. Peter Sellars y Teodor Currentzis. *Teatro Real y Ópera de Perm.*

LA VERBENA DE LA PALOMA. Dir. Óscar Cabañas. *Ditirámak. Teatro Victoria.*

EL DÚO DE LA AFRICANA. Dir. Óscar Cabañas. *Ditirámak. Teatro Victoria.*

AGUA, AZUCARILLOS Y AGUARDIENTE. Dir. Óscar Cabañas. *Ditirámak. Teatro Victoria.*

LA REVOLTOSA. Dir. Óscar Cabañas. *Ditirámak. Teatro Victoria.*

MYLO Y LOS DUENDES MUSICALES. Dir. Susana Verdú. *SV Producciones. Gira escolar.*

ROCKY HORROR PICTURE SHOW. Dir. Raquel García. *Producciones Don't Dream It. Teatro Conde Duque.*

LA FOTO DE NAVIDAD. Dir. Susana Verdú. *SV Producciones. Gira escolar.*

LA BELLA Y LA BESTIA. Dir. David Rizzo. *Teatro Eslava. Gira nacional.*

ANTOLOGÍA. Dir. Félix San Mateo. *Compañía Lírica de Zarzuelas. Gira nacional.*

EL GATO CON BOTAS. Dir. David Rizzo. *Teatro Eslava. Gira nacional.*

LA PARRANDA. Dir. Félix San Mateo. *Compañía Lírica de Zarzuelas. Gira nacional.*

PREMIOS

Best Actor in an Indie Film. *Mokkho International Film Festival (Lolo Martín)*

Best Screenplay of Short Film. *Mokkho International Film Festival (Lolo Martín)*

Special Jury to Best Debut Filmmaker. *Mokkho International Film Festival (Lolo Martín)*

Best Narrative Short Film. *Mokkho International Film Festival (Lolo Martín - Corona)*

Honorable Mention to Best Production. *Mokkho International Film Festival (Lolo Martín - Corona)*

Short Film. *Mokkho International Film Festival (Lolo Martín – Corona)*

Best First-time Director of Short Film. *Future of Film Awards (Lolo Martín)*

Best Indie Short Film. *Future of Film Awards (Lolo Martín – Corona)*

Best Quarantine Film. *Future of Film Awards (Lolo Martín – Corona)*

Best Debut Short Film. *Sittanavasal International Film Festival (Lolo Martín)*

Best Short Screenplay. *Sittanavasal International Film Festival (Lolo Martín)*

Best Europe Short Film. *Sittanavasal International Film Festival (Lolo Martín - Corona)*

Best Fiction Film. *Arjuntala International Film Festival (Lolo Martín - Corona)*

Special Festival Mention. *Noida International Film Festival (Lolo Martín - Corona)*

Best Drama. *Mumbai International Film Festival (Lolo Martín – Corona)*

Honorable Mention to Best Debut Film. *Reale Film Festival (Lolo Martín - Corona)*

Segundo Premio *en el Festival de Teatro de Esquivias (Lolo Martín – La señorita Julia)*

Premio de Narrativa Breve *en los premios INPA Framaguad por el relato “128 azulejos” (Lolo Martín)*

NOMINACIONES

Nominado a mejor actor *en el Festival de Teatro de Esquivias por “La señorita Julia”*

Nominado a mejor escena romántica *en el Rome Webfestival Awards por “Sayón”*

Nominee to Best Fiction. *Star Film Fest por “Corona”*

FORMACIÓN ACTORAL

- Master Class con John y Ros Hubbard (Hollywood Casting Directors)
- Master Class con Eduardo Blanco
- Master Class con Enrique Gabriel y Emilio Gutiérrez Caba
- Interpretación para cine y TV con Jo Kelly.
- Interpretación para cine y TV con Iñaki Aierra.
- Interpretación para cine y TV con Juan Carlos Morales.
- Interpretación para teatro con José Carlos Plaza.
- Monográfico de verso español con Alicia Sánchez.

- Arte dramático en ESAD Canarias
- Arte dramático en Centro Insular de Cultura
- Mimo con Sergio Lantigua.
- Clown con Marcello Bassi
- Commedia dell´Arte con Francisco Castellanos.
- Esgrima con el Maestro Enzo Cherubino.
- Canto con Lola Casariego, Paco Sánchez, Sara Martín y Mariola Martínez.

FORMACIÓN ARTÍSTICA ALTERNATIVA

- Especialización en Dirección y Producción de Cine, Video y TV por la Universidad Politécnica de Cataluña
- Diploma de Lengua Italiana (Escuela Oficial de Idiomas)
- Postproducción audiovisual (Kodiak)
- Producción y distribución de teatro con Juan Margallo, Petra Martínez y Carlos Sánchez (Unión de Actores de Madrid)

HABILIDADES

Esgrima - Judo – Fútbol – Improvisación - Canto: tesitura baritono alto

ACENTOS

Castellano neutro – Canario – Andaluz - Italiano

IDIOMAS

Castellano nativo - Italiano nivel alto - Inglés nivel medio